

1000





# عيد العمال



الثلاثاء ١ مايو  
١٩٧٣

العاملون في قطاع الصناعة  
يعاهدون الله والوطن على بذل  
أقصى الجهد لتحقيق أهداف المرحلة  
الجديدة من نضال شعبنا تحت قيادة

الزعيم المؤمن

محمد أنور السادات

## وزارة الصناعة

ومؤسساتها وهيئاتها وشركاتها



















الرابع للجميع

سجنت أماكن تجمع الجمالير في عيد  
شم النسيم طوال يوم أمس ابتداءً من  
كل التجمعات ذات زحف الناس في القاهرة  
في خطوط الشمس الأولى إلى الأهرامات  
ومعينة حيوانات الجيزة وحقائق الأهرام  
والزهرية وكورنيش النيل بطول من المئات  
عند نهاية شبراخيت - شبراخيت - حواش  
حقائق الناصر الخيرية وما حولها ..

● شهد كورنيش النيل من مصر القديمة  
والعصرية والمطبخية القديمة تلك التجمعات  
الجيزة أعداداً كبيرة من الطياف المونة التي  
تسحب أصحابها للكلوس في تلك الحواش

● في نفس الوقت امتلأت حملات  
السباحة في القاهرة كثرة بالبرودات التي  
ساعدهم على الذهاب إليها جو الشمس الحار  
نميبيا ..

● في القنطر الخيرية حملت القطارات  
والانوبيسات والبواخر النورية والعربات  
الخلاصة ما لا يقل عن ٥٠ ألف مواطن ذهبوا  
تحتون التسميم في هذاالقاء الواحدة ..

● ورغم أن الوقت في وقت الدخول في الامتحانات لكل الطلبة في جميع الامارات وفي جميع المراحل التعليمية إلا أن التلاميذ لم يعطهم لم يتقنوا بمعرفة الجوانب في منازلهم للمذاكرة والاستعداد للامتحان ، بل جعلوا منهم كتيرين وكراسات محفلاتهم الى الحدائق والاماكن العامة . وللقاء بفترة عليها او على الأقل من قبل الامتحان .

ملاحظات على منهجيه

والف ترعة الاصطلاحية - الضم  
الاسفل - حتى شالان استرجاع  
سعد بن ابي الفوارق - اقبل - كتبت  
في ابي الفوارق الاصطلاح  
خمس الموقوفين عن النظام في  
الحدودية البادية في حلوان  
مركز خاص جامعة خليفة  
مكتوبون منهته الفداء ابي اسامه  
الاطفال الذين تاهوا وسد القصور  
ومعلمين رجاله التحدث الى الامم  
في المدينة الى المراكل - لتي  
تضمر اهرم الى المراكل وتسمى  
الافكار - حتى الزاوية بعد ظهر  
اسمى مسجد الزاوية امام الاطفال  
التنشين خمسة اطفال بينهم  
بنين وفخلة واحدة والجميع  
امامهم يتراوح بين ثلاثون وخمسة  
سنة -

مناوات .

بعد نازح اليوم بمحاوالت تصادم بين السيارات تصب فيها 3 أشخاص أصابات بسبب نتيجة الزحام الشديد بمقتضى الايام . ولغنى السبب تخللت سلطات الامن والاضمانات الشديدة والتكثيرة على التماثل في اليوم الاكبر والمعتقة على الاطفال خشيعة السقوط في بعض الابار ونهر التربة بالمعتقة

في نهر النيل ، بعد عصر الليل ، اشد ٢٠٠٠ واكثا كانوا على وشك الغرق ٢٠٠٠ انتج ان المركب

محاولته سبعة أشخاص فقط في انجاسه على ابراهيم على اشد حيلته مما أدى الى شرب المياه التي فلكا دماء

ولما ان اسرعت اليه خرقه الاتحاد النوري  
والتي اقدم يسرى شاوه قائد الاتحاد  
النوري القضي على المركب وتم حرق  
المركب واخطرت النابية فوات التحقيق  
ايضا تمكن القتيب ابراهيم محمد  
ابراهيم محمد بوحدة الاتحاد النوري الشاميرو  
منطقة كويري الجامعة وامام غنقي  
فيطون من اتحاد سبعة الشخاص كانوا  
مستقلون قاربين فقتلوا زواجها  
الى الاستكديفة تحرق الال الزوار

من بقية المحافظات وصلها في قطار الصباح ١٢٠٠ مواطن من القاهرة هما خلتنا ١٠ آلاف يعقوب أكبر سعد يصل للعقد مسكرم يعقوب أكبر سعد يصل إلى اللجنة ٠٠ خلال يوم واحد فقط ؟

من غیر عنوان :

قناع توت عنق اذنه: سيفه: نحة في الاتحاد السوفيتي.

## أخبار الصباح



١١٤ سنة تضي اليوم على قرب  
نفسى فى مشروع حفر قناة السويس  
بعد الخيبة مسعدة بالثا .

اغنية عبد الوهاب [ انار ]  
استحوذ الى سمرة تليفزيون  
ها جلال عبد القادر . الاغنية  
الجزيرة السموي : سمود بن  
تجري التصادم بين التليفزيون  
والقاهرة كثرها في انتاجها  
تشهد القاهرة مع بداية  
الاول جولة سموية  
سلايا : اذ يبدأ وصول طرقاتها  
عيا عليها ٩٤ راكبا وراكبة

فصحت دور السينما الصيفية في  
الجزيرة ابوابها ابتداء من أو  
الأيام الأولى مايو يبدأ التفتيش  
في مصر. الصيف يبدأ جفرا  
يونيو [ تحول في العلم ]

ت في هجمات البور .

وردة الجزائرية ستبقى من أجل  
فادي مختار الوقيسي الذي  
ات من أن يظل رفع الاطاريح مصر  
ت وردة على احباء الفكر السنوي  
يقينه القادي ٢٢ هذا الفصل وستف  
اغنيات من تلحين بلخ مها فقيهي  
تان والثققة هي ( الميون السود  
الحرب السوري نعيم حمدي A  
التي فاعلمين متكلمين في مهرجان  
الغزوة التي توجهه ان يترك

يعزف أوركسترا القاهرة السيمفوني  
 مع السيد القائم في قلعة أبو إبراهيم  
 طه ناجي عبلا موسيقيا مصري  
 اسمه [ بلدي ] في شكل ثوب  
 اللحن الشعبي الشهير [ يا زعتر  
 من ثغاف الموسيقى كامل صلب

يَقْدِمُهُ

خَلْع « خُسْ

**خسنع «ضرس» في القضاء !**

معجون نسلان خلص سيئته رواد القضاء الأمريكيين بعد تنظيف  
نهم التاء رحلتهم القاذبة والتي تستغرق ٥٦ يوما.. كما بدأ تعريب رواد  
على خلع اسنانهم وضروسهم اذا اضطروا الى ذلك اثناء الرحلة !

طلبنا على أن تعرض مصر ٥٠ قطعة أثرية من مجموعة توت عنخ آمون - التي  
من موسكو ولننجزها وكيف على مدى علم ابتداء من أكتوبر القادم . على أن  
والذين و ٦٠ ألف جنيه مصري .

موسكو . ثم إن الأرميناج في لينتجرادالذي يقال - من ناحية المستوى العالي  
ويؤكد كما أنه أكبر من المتحف البريطاني في لندن ثم سيرعى بعد ذلك في متحف  
ريف ١٩٤٧ .

سوفيتي قد أبدت رغبةا مصر في نقل ال ٥٠ تحفة من آثار توت عنخ آمون  
موسكو ، لكن دوائر مصر الثقافية ردت بأنه من المستحسن عودة هذه التحف

في ع

قسم



**فيوتكة في المساء**

\* ابتكرت باريس هذه الترسجة العاقلة والريزية من أجل سهرات المساء: أن الشعر فيها قصير ويضع كنه بطول واحد حتى منتصف الرقبة من الخلف والترسجة يترك طول واحد واضح على الجانب ويحيط الرأس

عند مستوى الجبهة بالذرة عريضة من الحزير بتعليمات  
صفراء وسوداء تعتمد على شكل لمبة . .

**الجدید**  
أوسع للجالات الثقافية انتشارًا  
مع الباعة  
٦٤ صفحة  
٥ قروض  
فیس التحریر الدكتور عمار رشدي

مجلة

# الصحة

عدد مايو

تقريباً

الساعة

◆ لغة الزهور

◆ انقضى ليلتهم ليلاً

◆ أصغرعت الحفارة

◆ وغيرها من الموضوعات التي تهم كل ميل وإمرأة وطفل

◆ الخبز من الاستغاثات

◆ الرقص والراحة

◆ اعندى غفياان الخنوع

◆ وقصصها من الموضوعات التي تهم كل ميل وإمرأة وطفل

العدد ٧٠

العدد ٧٠

العدد ٧٠

العدد ٧٠

- الثورة الدائمة
- مستقبل الثورة العربية
- في الذكرى المئوية لوفاته الطرطوسي
- محمد عثمان
- المشايخ السكاكيني وعبد الوهاب العبدالكريم وطيط
- القوي العامسة
- د. شريف حنا
- في هذا العدد
- د. محمد أنيس
- أحمد جاسر صالح
- محمد عثمان
- د. شريف حنا

■ الثورة الفلسطينية المسلحة  
 ■ عبد الغادر ياسين  
 ■ بركات محمد الإنسان والقنان والأشعرية  
 ■ (محمد فوزي)  
 ■ أيام الخفاف قمر كريمة محمد يوسف القعيد  
 ■ فلسطين وليلة السبعين مصطفى دويش

باور خاتون وبنات وبنات الخاتون  
 أم صافر محمد محمد الخاتون  
 أم صافر محمد محمد الخاتون

١٠ قروش محمد عباس صالح

[illegible]

كاتبة محمد إسماعيل  
 محمد إسماعيل  
 السيد إسماعيل

**ازاعة وتليفزيون**

عرضي «أغنية الموت» وتاجيل «قصيرة .. الحياة» ١

□ عرضي أسس في المركز الثقافي التشيكي الفيلم التشيوني «أغنية الموت» الذي أخرجه سمير مزروع في ٤٠ دقيقة عن مسرحية ترونيك التي تمحليها الصمم وتطلب بطولته نانا حايمة . الفيلم يتحدث بعد يوم مره في التشيوني .

□ ملاحق رايه نانا الطيوني تاجيل تصوير خلفت المستشرقين «قصيرة .. الحياة» بطولة تاجيل والتشاري و ٤٠ دوسلر - الله ! تكيف : بعد الحيدج جود السحالي انفسك افسد لسم وجود جريته .



أو العام للعمال

فَقَابَلَتِ الْعَامَّةَ  
بِأَنْزِلِ النَّقَابِيَّةِ

العمال  
بني صفاء وميدان القاسم لموت

الفرسان  
تعاله من أجل تحريك الأرض  
تفتيح النص.

ملك بادىء الخاقات  
وليس والى حية روت  
لغات مجتمعا الاية روت  
وليس اعلم والى حية روت